

初中美术教学中环保材料的利用

文/珠海市斗门区第四中学 林晓鹰

调查显示,现代社会很多垃圾都来源于生活垃圾和商品包装(饮料瓶、废纸盒、易拉罐、纸袋、冰棒棍、果壳等),我想,如果让这些废弃的垃圾通过回收处理用作我们美术课堂教学的手工制作材料,既有效减少城市垃圾,减轻环境污染,又能达到课堂教学与环保教育的双赢。为此,我在课前让学生收集空饮料瓶、废纸盒、易拉罐、纸袋、冰棒棍、果壳等物品作为艺术创作的材料。这不仅能让提高学生环保意识,养成节约的习惯,还能使他们的创造能力得以提升,通过丰富的材料有效激发他们的创作灵感,并让学生认识到环保行动与我们的生活息息相关。

一、通过利用环保材料制作艺术作品来增强学生环保意识

我们知道,废弃的商品包装是垃圾的重要组成部分。假如让这些废弃的包装得以回收再利用的话,可以有效减少城市垃圾对自然环境的影响。我通过研究发现只要合理利用,这些包装材料都可以用作美术课的手工制作材料;通过学生的慧心巧手,能制作出精美绝伦的艺术作品。因此,我在课前让学生收集空饮料瓶、废纸盒、易拉罐、一次性筷子、冰棒棍、果壳等物品作为艺术创作的材料。这样可以提高学生环保意识,养成节约的习惯,同时还能提高学生的想象力、创造力,丰富的材料还能有效激发他们的创作灵感。美术创作需要物质材料和思想意识形态相结合,假如材料运用得新奇与巧妙,加上作者的灵感,就会取得意想不到的效果。如在初三美术教学中的《巧妙的线材造型》、《装饰与生活》、初一的《肌理的应用》、《化腐朽为神奇》

等课都是可以综合利用材料的好课题。

在美术教学的课堂上,教师可以启发学生在日常生活中的废弃物去发现美——如旧花生壳、挂历纸、塑料瓶子、易拉罐、碎布头、毛线等,通过巧妙的艺术构思和精细的加工制作,可以把废弃物变成独特的工艺品,用来装饰美化生活。例如:在上初一年级第一学期的《肌理的应用》这一课时,我先利用电脑教学平台展示一些大师利用废旧材料、经过巧妙的构思而创作出的优秀作品给学生欣赏,让学生懂得只要有好的构思,任何东西都可以“变废为宝”,然后要求学生利用常见的有纹理的树叶、彩色的广告招贴纸或碎破布,通过深思熟虑的艺术构思,再利用肌理独特的材料,将自己的构思加工制作成艺术品,用来装饰家居、课室。这样一来,让学生学习到美术知识技能的同时又增强了环保意识,使环保意识的教育得以延伸。

二、和学生一起坚持绘画创作,引导学生宣传环保

初三的美术课本里有一幅由著名的漫画家方唐创作的漫画——《回想》。这幅漫画绘画创作与我们的生活紧密相连。看看满地的树桩我们会想:大树哪里去了?造纸?做家具?还是……没有了树林,小



鸟做不了窝,想听听鸟语,只能够回想解解馋啦!清初石涛曾提出“笔墨当随时代”的理念。所以在这个举国上下提倡绿色环保精神的时代里,我们更要把握时代的脉搏,与时代共呼吸。我们决不能带着学生闭门造车、空穴来风的创作一些脱离生活、毫无生命力的作品。对此,我是这样做的:首先,让学生走出教室、走进大自然,让学生观察感受大自然的无穷魅力——观察树木花草、春夏秋冬的变化,了解昆虫、鸟类的生活环境与现状。同时,我们还可以让学生考察家乡的河流、湖泊的水质和污染情况。然后引领学生创作一些环保题材的绘画或小制作,具体做法是在课堂中带领或启发学生用身边的废弃材料来完成自己的艺术作品,并让学生用自己创作的作品来装点自己的家居、教室,并对自己的家人和住宅小区里的邻居进行废物利用的宣传。在这些丰富多彩的美术活动中学生既可以提高绘画水平,锻炼自己的能力,又可以为环保事业做出力所能及的贡献。让学生在感受美、创造美的同时关心社会的环保事业,不仅能培养学生的创造能力,更能让学生积极主动的参与到宣传环保的活动中去。

通过美术课堂教学让学生懂得利用环保材料进行艺术创作,让学生享受创作过程的喜悦,同时教育学生树立环保意识,并且自觉地、有意识地去做好环境保护,让美术教学与环保教育有机结合起来,将环保教育纳入到课堂教学的方方面面,让美术课沐浴在和谐绿色之中,让它在环境教育中发挥更大的作用。

责任编辑 黄日暖